

FABLES™

ISSUE 5
NOV 2002
2.50 can 4.25

VERTIGO

BILL WILLINGHAM

LAN MEDINA

STEVE LEIALOHA

SUGGESTED FOR MATURE READERS

BY
COMICS

ПАДАННІ #5 (2002)
ПЕРАКЛАД І АФАРМЛЕННЕ
АЛЕНЬ ВАСІЛЬКОВАЙ



DIRECT SALES



00511



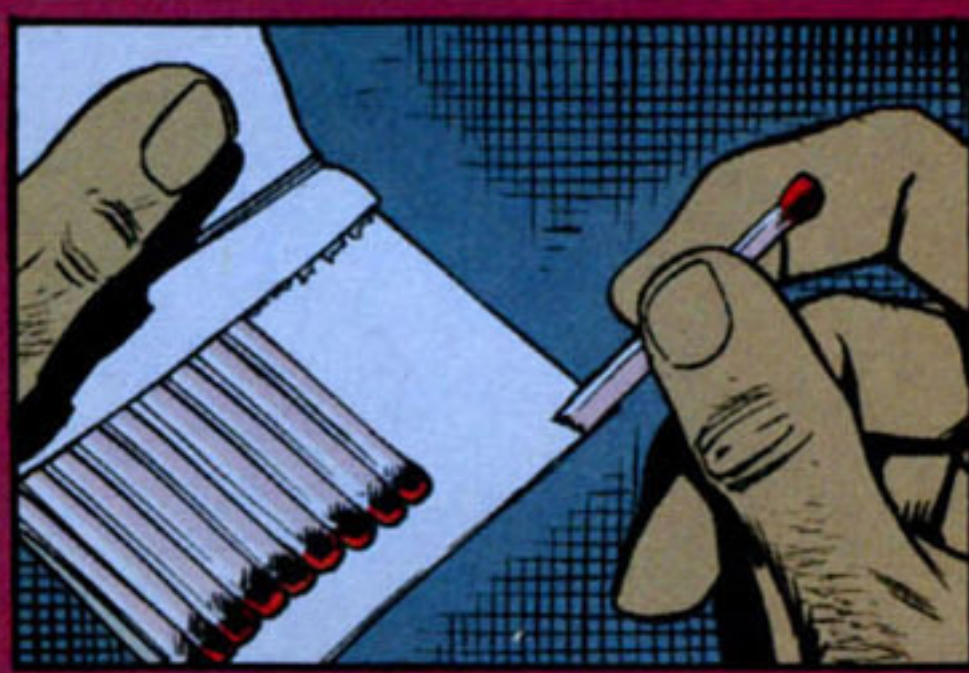
vertigocomics.com

JJ
0 2



НЯГЛЕДЗЯЧЫ НА ЎСЁ, ШТО ВЫ
ГЛЯДЗІЦЕ ПА ТБ, ЖЫЦЦЁ ЗВЫЧАЙНАГА
ПАЛІЦЭЙСКАГА МОЖНА АПІСАЦЬ ЯК
НЕЗЛІЧОНЫЯ ГАДЗІНЫ НЕВЫНОСНА
НУДНАЙ ПРАЦЫ.

"ПЕРАСТРЭЛКІ І АЎТАМАБІЛЬНЫЯ ПАГОНЫ -
ГЭТА ВЯЛІКАЯ РЭДКАСЦЬ. ЯНЫ
СТВАРАЮЦЬ ЗАНАДТА ПАПЕР...
ПА-ДРУГОЕ ... ЯК БОЛЬШАСЦЬ
ЗДАГАДВАЕЦЦА - АНІВОДНЫ КОП НЕ
ЖАДАЕ ПАРУШАЦЬ ЗВЫКЛЫ РАСКЛАД".



І АНІВОДНЫ
СУМЛЕННЫ КОП
НЕ БУДЗЕ
ЗАМОЖНЫМ.

КОПЫ З ЗВЫЧАЙНЫХ
ВЫХОДЗЯЦЬ НА ПЕНСІЮ
ПАСЛЯ 20-30 ГАДОЎ
ПРАЦЫ.

Я НА ГЭТАЙ ПРАЦЫ ЎЖО
ДЗВЕСЦЕ ГОД...
З ПЕРШЫХ ДЗЁН СПРОШЧАНАЙ І
ЎСЕАГУЛЬНАЙ АМНІСТЫІ
КАЗАЧНЫХ ІСТОТ У ВЫГНАННІ.



Я НИКОЛІ НЕ БЫЎ
У ПЕРАСТРЭЛКЕ...
І З ПІСТАЛЕТУ Ў
ПАДОБНЫХ АБСТАВІНАХ
НЕ СТРАЛЯЎ.

Я НИКОЛІ НЕ БЫЎ У
АЎТАМАБІЛЬНАЙ ПАГОНЕ...
Я НАВАТ КІРАВАЦЬ НЕ
НАВУЧЫЎСЯ.

І АБСТАВІНЫ, КАЛІ Я
ПЕРАСЛЕДВАЎ
ЗЛАЧЫНЦА ПЕШШУ,
МОЖНА ПЕРАЛІЧЫЦЬ НА
ПАЛЬЦАХ АДНОЙ РУКІ.



Глава пятая:

ЗНАКАМИТАЯ СЦЭНА Ў
ГАСЦІНАЙ.

У ЯКОЙ У КАНЦЫ ЎСЁ ДАКЛАДНА
РАСКЛАДВАЕЦЦА, АДНАК НЕ ЎСЁ
ЗАДАВОЛЕННЫЯ ВЫНІКАМ.

ТАМУ Я НЕ МАГУ КАЗАЦЬ,
ШТО Ў МЯНЕ БЫЛО
ШТОСЬЦІ ПАДОБНАЕ ДА
ЦІКАВАЙ КАР'ЕРЫ...
ЦІ НАВАТ ДА ВЕЛЬМІ
ЗАХАПЛЯЛЬНАЙ...

АЛЕ АДНОЙЧЫ І
ТОЛЬКІ АДНОЙЧЫ
БЫВАЮЦЬ
УЗНАГАРОДЫ...

УСЯЛЯКІ, ХТО ПРЫКІДВАЎСЯ
ДЭТЭКТИВАМ ВЕЛЬМІ ЧАКАЎ ДНЯ, КАЛІ
ЁН ЗМОЖА ПРАВЕСЦІ ЗНАКАМИТУЮ
СЦЭНУ Ў ГАСЦІНАЙ.

ШТО ГЭТА,
ХАЛЕРА ДЗЯРЫ,
ТАКОЕ?!

ГЭТА МОМАНТ, КАЛІ Я БУДУ
РАСПАВЯДАЦЬ, ХТО, ШТО І ЯК ЗРАБІЎ... І
ШТО САМАЕ ЦІКАВАЕ -
ЯК Я ЎСЁ ГЭТА ВЫСВЕТЛІЎ.

СЦЭНАР
БІЛ УІЛІНГХЭМ

АЛОВАК
ЛЭН МЭДЗІНА

ТУШ
СЦІВ ЛЭЙАЛОА

ЛЭТЭРІНГ
ТОД КЛЯЙН

КОЛАР
ШЭРЫЛІН ВАН
ВАЛКЕНБЕРГ

АС. РЭДАКТАРА
МАРЫЯ ХОХНЭР

СЕПАРЫРАВАННЕ
ЗАЙЛАНОЛ

РЭДАКТАР
ШЭЛІ БОНД

ВОКЛАДКА
ДЖЭЙМС ДЖЫН

ПАДАННІ
СТВОРАНЫЯ
Б. УІЛІНГХЭМАМ

• JENETTE KAHN, President & Editor-in-Chief • PAUL LEVITZ, Executive Vice President & Publisher • KAREN BERGER, VP-Executive Editor •
• SHELLY BOND, Senior Editor • MARIAH HUEHNER, Assistant Editor • GEORG BREWER, VP-Design & Retail Product Development •
• RICHARD BRUNING, VP-Creative Director • PATRICK CALDON, Senior VP-Finance & Operations • TERRI CUNNINGHAM, VP-Managing Editor •
• DAN DIDIO, VP-Editorial • JOEL EHRLICH, Senior VP-Advertising & Promotions • ALISON GILL, VP-Manufacturing •
• LILLIAN LASERSON, VP & General Counsel • JIM LEE, Editorial Director-WildStorm • DAVID McKILLIPS, VP-Advertising •
• JOHN NEE, VP-Business Development • CHERYL RUBIN, VP-Licensing & Merchandising • BOB WAYNE, VP-Sales & Marketing •



АЛЕ НАМ УСІМ ТРЭБА
СПАЧАТКУ ПРАЙСЦІ Ў
ГАСЦІНУЮ?

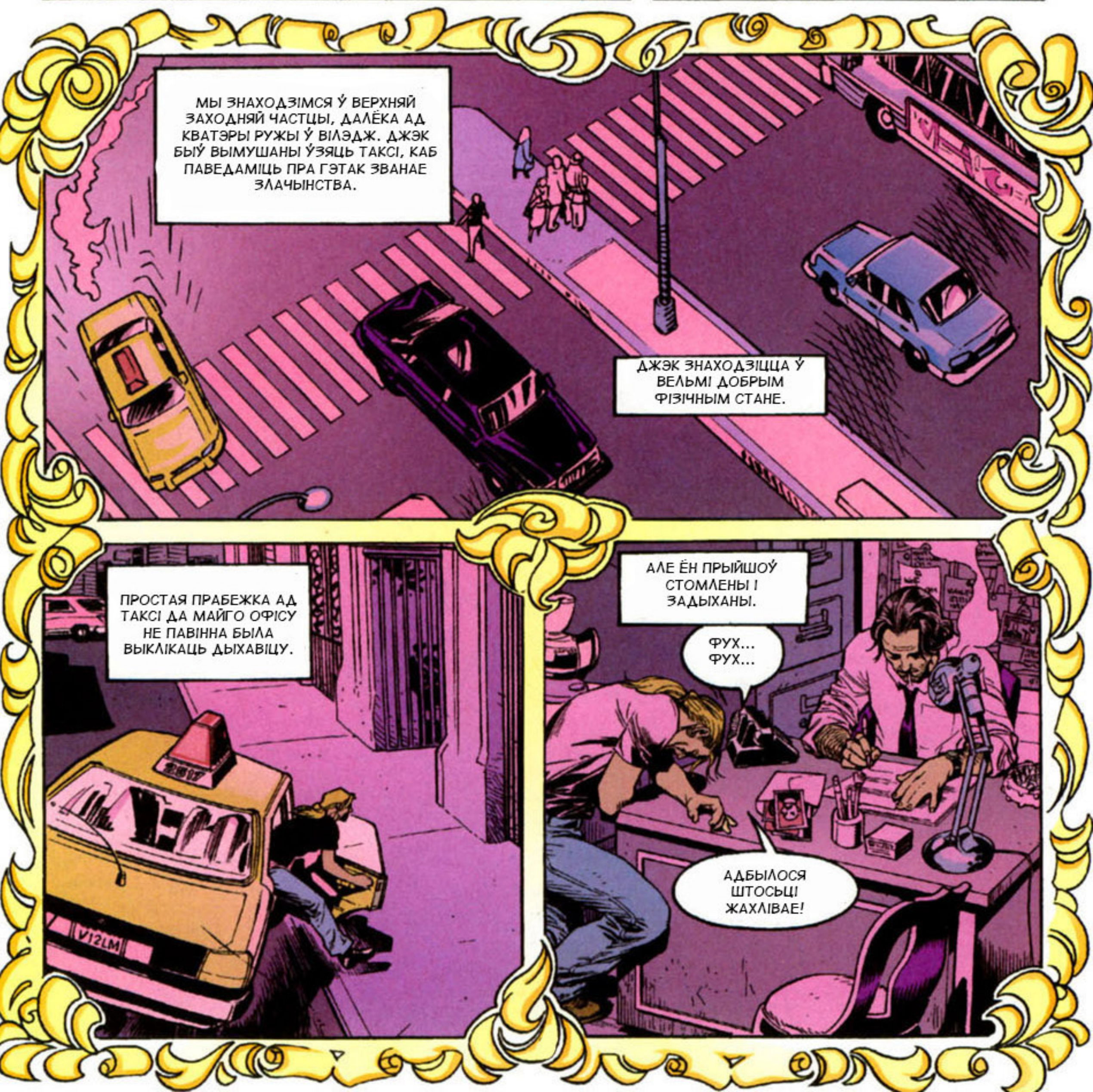
НЕ, МУХАЛОЎ,
РЭАЛЬНАЕ МЕСЦА
ДЗЕЯННЯ НЕ МАЕ
ЗНАЧЭННЯ.
ПОЙДЗЕ І ТУТ.

ТАДЫ СПАДАР ВОЎК
РАСПАВЯДЗІ СВАЮ
ГІСТОРЫЮ. НЕ МАГУ
ТРЫВАЦЬ
НЯВЫЗНАЧАНАСЦІ.



КАЛІ ЛОРД-МЭР ФЭЙБЛТАЎНА
ЗАГАДВАЕ, Я МАГУ ТОЛЬКІ
ПАДПАРАДКАВАЦЦА.

МАЕ
ПАДАЗРОНЫ ПРА
САПРАЎДНУЮ
ПРЫРОДУ ГЭТАЙ
СПРАВЫ З'ЯВІЛІЯ
Ў ТОЙ САМЫ
МОМАНТ, КАЛІ
Я ТОЛЬКІ ДАВЕ-
ДАЎСЯ ПРА ЯЕ.



МЫ ЗНАХОДЗІМСЯ Ў ВЕРХНЯЙ
ЗАХОДНЯЙ ЧАСТЦЫ, ДАЛЁКА АД
КВАТЭРЫ РУЖЫ Ў ВІЛЭДЖ. ДЖЭК
БЫЎ ВЫМУШАНЫ ЎЗЯЦЬ ТАКСІ, КАБ
ПАВЕДАМІЦЬ ПРА ГЭТАК ЗВАНАЕ
ЗЛАЧЫНСТВА.

ДЖЭК ЗНАХОДЗІЦЦА Ў
ВЕЛЬМІ ДОБРЫМ
ФІЗІЧНЫМ СТАНЕ.



ПРОСТАЯ ПРАБЕЖКА АД
ТАКСІ ДА МАЙГО ОФІСУ
НЕ ПАВІННА БЫЛА
ВЫКЛІКАЦЬ ДЫХАВІЦУ.

АЛЕ ЁН ПРЫЙШОЎ
СТОМЛЕНЫ І
ЗАДЫХАНЫ.

ФУХ...
ФУХ...

АДБЫЛОСЯ
ШТОСЬЦІ
ЖАХЛІВАЕ!



ЧАМУ? ЧАМУ ЯМУ ТРЭБА
БЫЛО ПЕРАКАНАЦЬ МЯНЕ Ў
ГЭТАЙ ГІСТОРЫІ?
БЫЦЦАМ ЁН ВЫЯВІЎ
ЗЛАЧЫНСТВА І АДРАЗУ
ПАБЕГ, КАБ ПАВЕДАМІЦЬ
ПРА ГЭТА?

І ЯК ДЖЭК,
ЁН
ПЕРАСТАРАЎСЯ.



Я Ж КАЗАЛА,
ШТО ТРЭБА БЫЦЬ
БОЛЕЙ ДАКЛАДНЫМ!


АЛЕ...



ВЫ
ЗАСТАВАЙЦЕСЯ
ТУТ.


ТАМУ, ВЕДАЮЧЫ, ШТО НЕ ТРЭБА
ВЕРЫЦЬ ТАМУ, ШТО Я ПАБАЧУ,
Я АГЛЕДЗЕЎ КВАТЭРУ РУЖАНЬКІ.

ПРАЗ ПАРУ ХВІЛІН БЫЛО ЗРАЗУМЕЛА,
ШТО ГЭТА ІНСЦЭНАВАНАЕ МЕСЦА
ЗЛАЧЫНСТВА... ВЕЛЬМІ ДРЭННА
ІНСЦЭНАВАНАЕ.



КРОЎ БЫЛА ПРАЛІТА
ПАЎСЮДЫ – НА КОЖНАЙ
ПАВЕРХНІ Ў АГУЛЬНЫМ
ПАКОІ РУЖАНЬКІ.

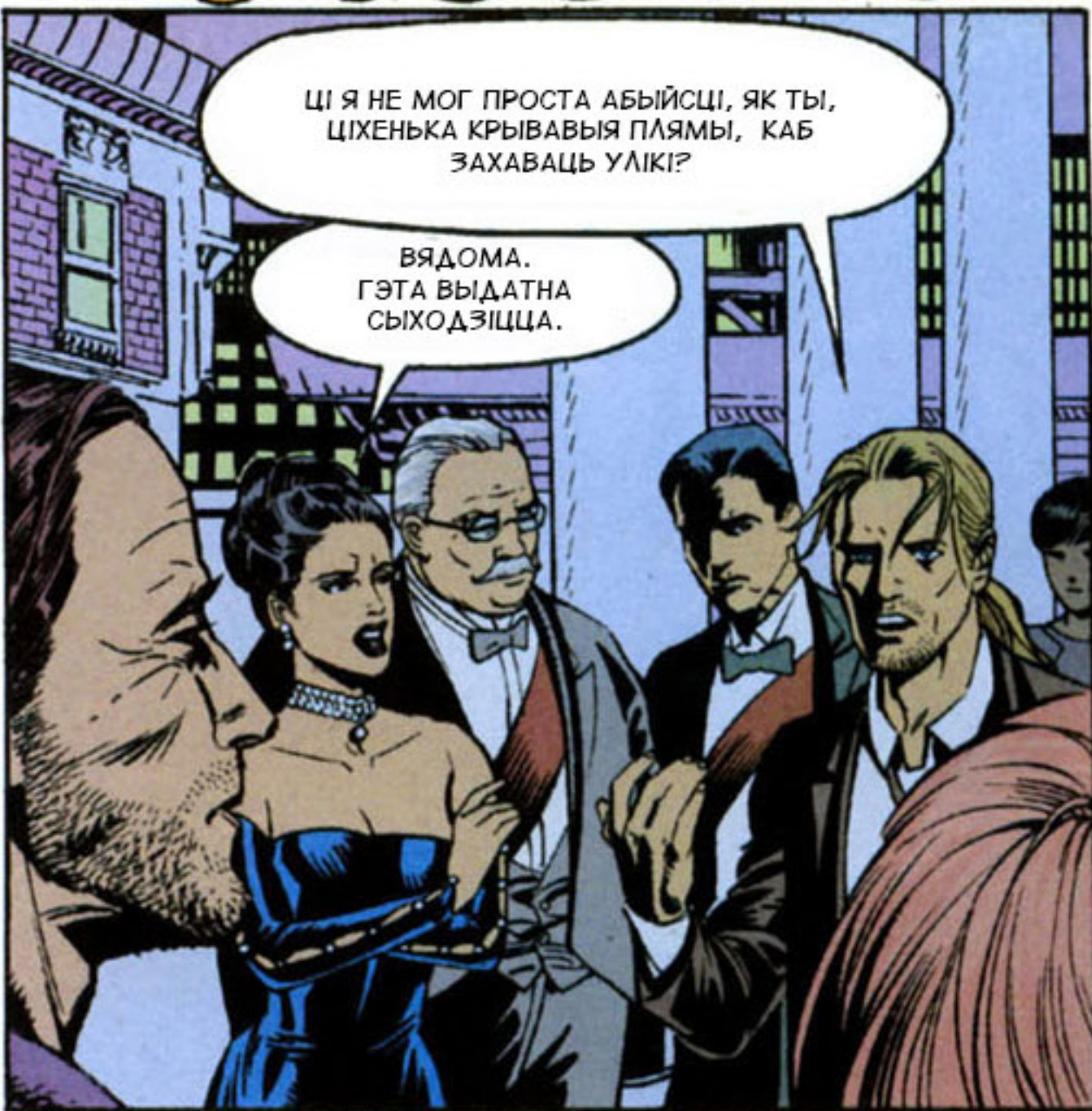
НІХТО Б НЕ ЗМОГ
ПРАЙСЦІ ПА ПАКОІ
ПЕРАД І ПАСЛЯ
ЗЛАЧЫНСТВА, НЕ
ПАКІНУЎШЫ КУЧУ
СЛЯДОЎ.



ПАГЛЯДЗІ
Ў СПАЛЬНІ,
МОЖА ЯНА
ТАМ!


АДНАК ДЖЭК КАЗАЎ,
ШТО АГЛЕДЗЕЎ УСЮ
КВАТЭРУ, ШУКАЮЧЫ
РУЖАНЬКУ.

Я ЎЖО ГЛЯДЗЕЎ.
ЯЕ ТАМ НЯМА.




ЦІ Я НЕ МОГ ПРОСТА АБЫЙСЦІ, ЯК ТЫ,
ЦІХЕНЬКА КРЫВАВЫЯ ПЛЯМЫ, КАБ
ЗАХАВАЦЬ УЛІКІ?

ВЯДОМА.
ГЭТА ВЫДАТНА
СЫХОДЗІЦЦА.




НІЯК, ДЖЭК. НІХТО НЕ БУДЗЕ ХВАЛЯВАЦЦА ПРА
ЗАХОЎВАННЕ ДОКАЗАЎ, ВЕДАЮЧЫ, ШТО ЯГО
КАХАНАЯ ДЗЕСЬЦІ ЛЯЖЫЦЬ І ПАМІРАЕ АД
СТРАТЫ КРЫВІ.




АЛЕ ГЭТА БЫЛА
ТОЛЬКІ АДНА З
ТВАІХ АМАТАРСКІХ
ПАМЫЛАК.

У НАСТУПНЫ РАЗ, КАЛІ
БУДЗЕЦЕ ІНСЦЭНАВАЦЬ
ЗАБОЙСТВА...
ПЕРАКУЛЬВАЙЦЕ РЭЧЫ
ПА-САПРАЎДНАМУ...


... А НЕ КЛАДЗІЦЕ АКУРАТНА, ДЗЕ
ВЫ ЖАДАЕЦЕ, КАБ ЯНЫ ЛЯЖАЛІ.




ТАРШЭР БЫЎ ПЕРАКУЛЕНІ,
АЛЕ ЛЯМПАЧКІ ЗАСТАЛІСЯ
НЕКРАНУТЫМІ.




ПОПЕЛЬНИЦА РУЖЫ, ЗРОБЛЕНАЯ УРУЧНУЮ,
ПАВІННА БЫЛА РАЗЛЯЦЕЦА НА КАВАЛАЧКІ,
АЛЕ НАВАТ НЕ ТРЭСНУЛА.




РУЖА, НАПЭЎНА, ЖАДАЛА ЗАХАВАЦЬ СВОЙ МУЗЫКАЛЬНЫ ЦЭНТР,
ТАМУ ШТО ЁН ЦУДАМ ПАЗБЕГ ПЛЯМ КРЫВІ, АДНАК КРОЎ БЫЛА
ПАРАСПЫРСКВАНА КАЛЯ ЯГО.



ЯНА ТАКСАМА ЖАДАЛА ЗАХАВАЦЬ ЛЕПШАЕ
З СВАЁЙ МУЗЫКАЛЬНАЙ КАЛЕКЦЫІ.

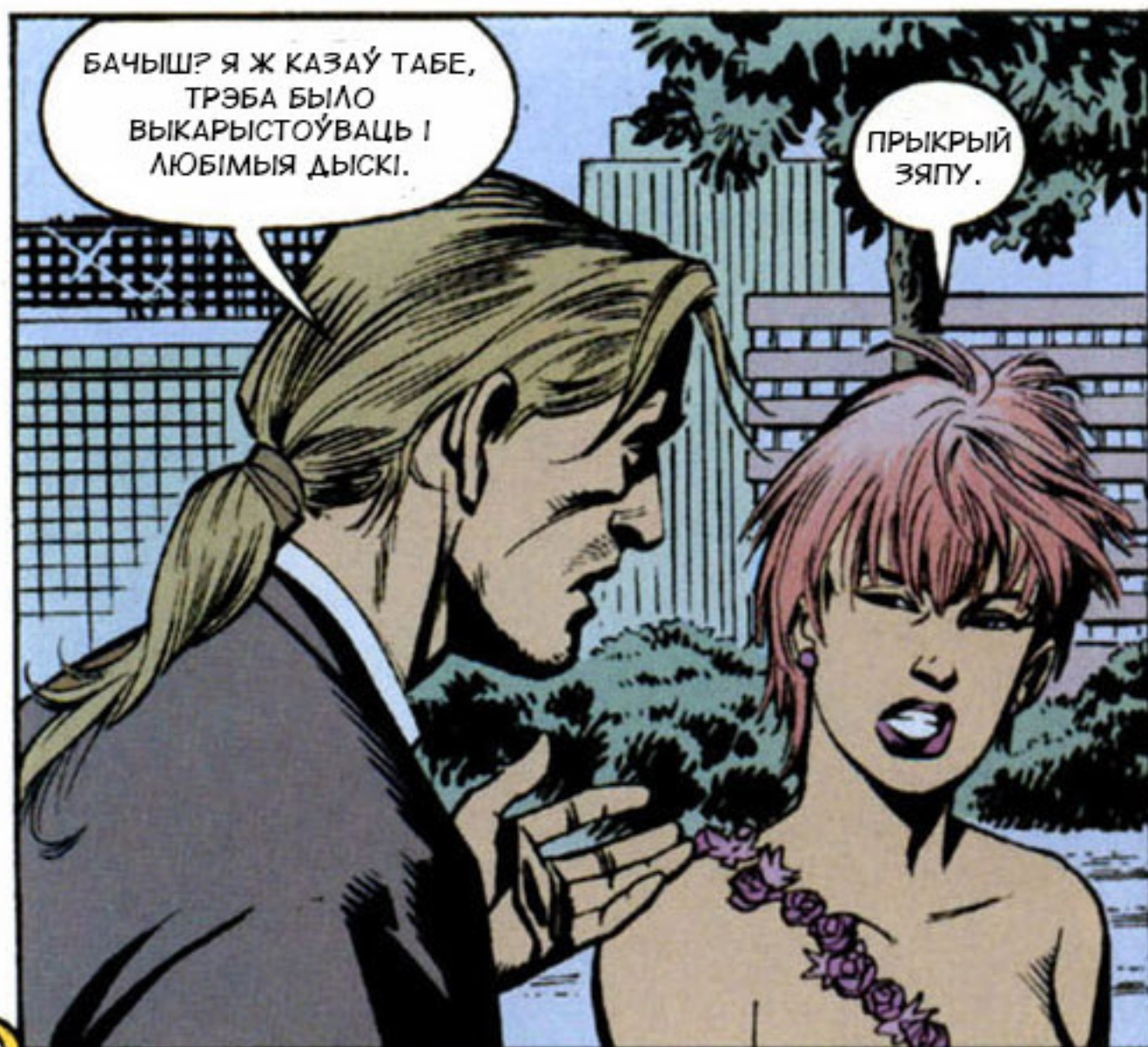


ДЫСКІ, РАСКІДАНЫЯ ПА ЎСЯМУ ПОЛУ
СТАЛІ ВЫДАТНАЙ ДЭКАРАЦЫЯЙ ДЛЯ
ТАГО, КАБ МАГЧЫМА БЫЛО ВЫКАЗАЦЬ
ЗДАГАДКУ, ШТО ГЭТА СЛЯДЫ
ЖОРСТКАЙ БАРАЦЬБЫ.



АЛЕ ЯНА МАГЛА АХВЯРАВАЦЬ
ТОЛЬКІ ТЫЯ ДЫСКІ, ЯКІЯ НЕ
ВЕЛЬМІ ЛЮБІЛА... ТЫЯ, ШТО
ЗАХОЎВАЛІСЯ НА
ЗАДНІМ РАДУ.

ДЫСКІ, ЯКІЯ ЯНА СЛУХАЛА ЧАСЦЕЙ,
СТАЯЛІ НА ПЕРШЫМ РАДУ І БЫЛІ
НЕКРАНУТЫЯ.



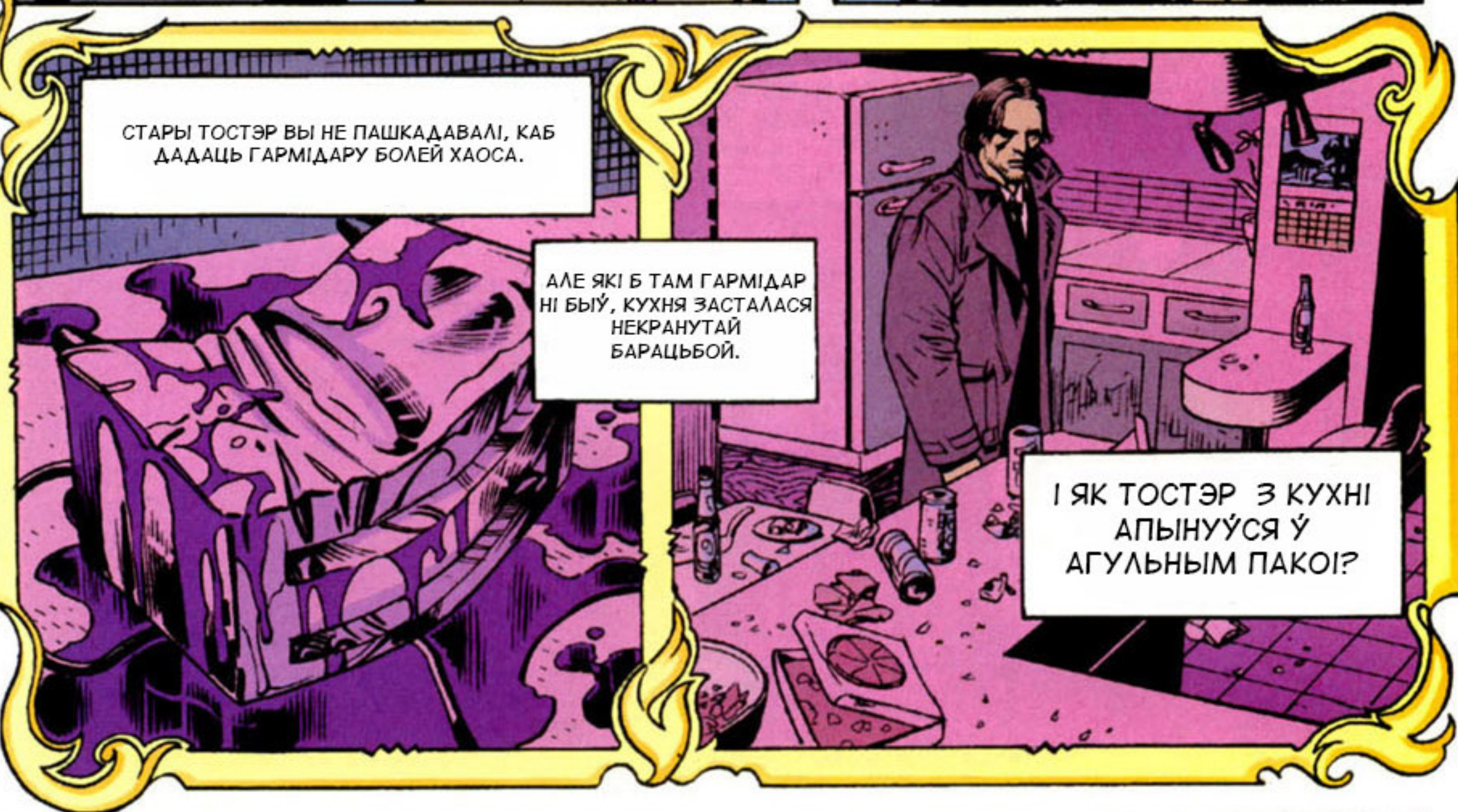
БАЧЫШ? Я Ж КАЗАЎ ТАБЕ,
ТРЭБА БЫЛО
ВЫКАРЫСТОЎВАЦЬ І
ЛЮБІМЫЯ ДЫСКІ.

ПРЫКРЫЙ
ЗЯПУ.



ВЫ ПАКАЗАЛІ, ШТО Ё
БУДУЧЫНІ ЗЫРАЕЦЕСЯ
КАРЫСТАЦА
ГЭТЫМІ РЭЧАМІ.

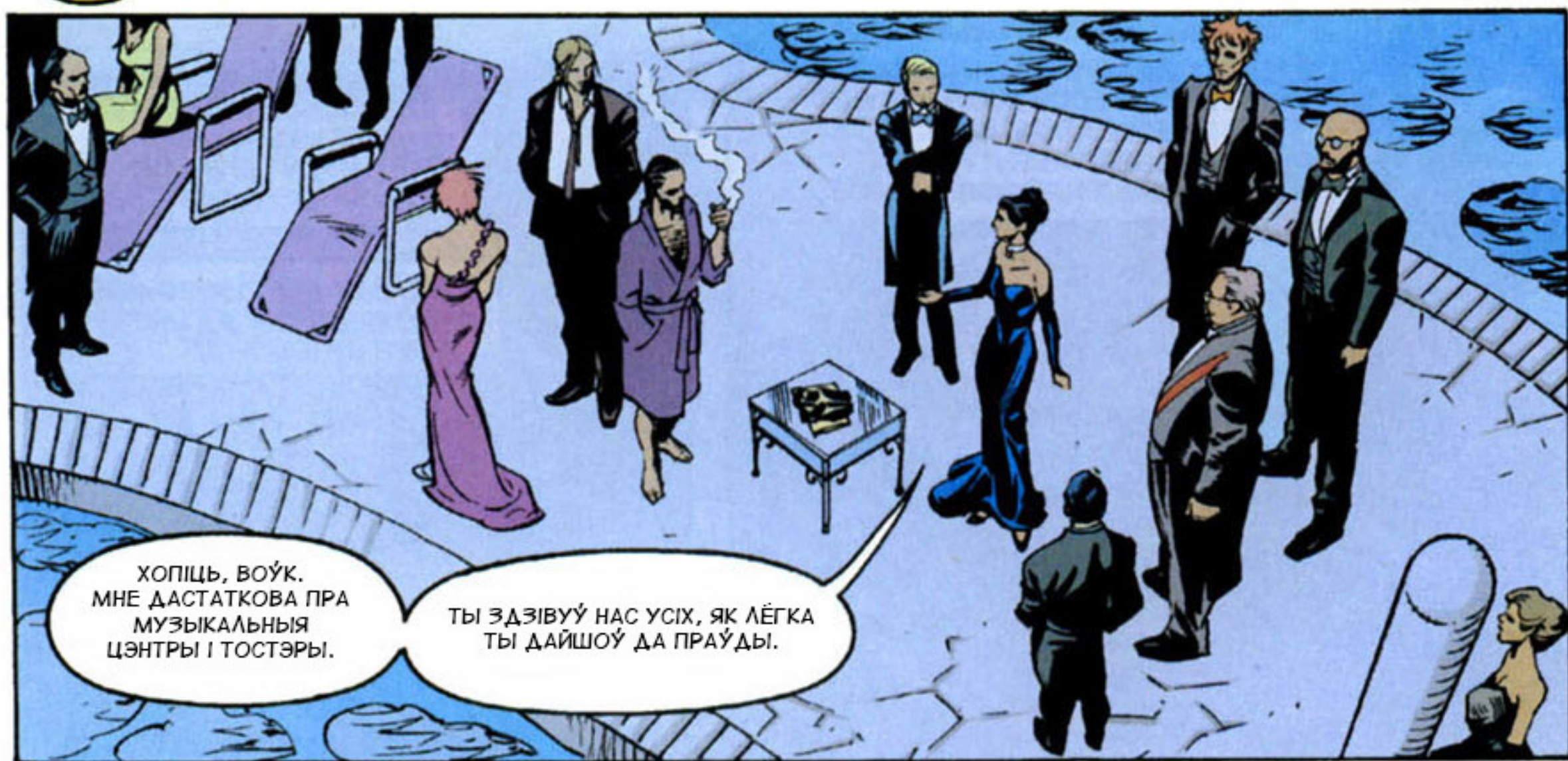
АЛЕ КАЛІ Б РУЖА
ЗМАГАЛАСЯ ЗА
СВАЁ ЖЫЦЦЁ, ЯЕ Б
НЕ ХВАЛЯВАЛІ ТАКІЯ
ДРОБЯЗІ.



СТАРЫ ТОСТЭР ВЫ НЕ ПАШКАДАВАЛІ, КАБ
ДАДАЦЬ ГАРМІДАРУ БОЛЕЙ ХАОСА.

АЛЕ ЯКІ Б ТАМ ГАРМІДАР
НІ БЫЎ, КУХНЯ ЗАСТАЛАСЯ
НЕКРАНУТАЙ
БАРАЦЬБОЙ.

І ЯК ТОСТЭР З КУХНІ
АПЫНУЎСЯ Ё
АГУЛЬНЫМ ПАКОІ?



ХОПІЦЬ, ВОЎК.
МНЕ ДАСТАТКОВА ПРА
МУЗЫКАЛЬНЫЯ
ЦЭНТРЫ І ТОСТЭРЫ.

ТЫ ЗДЗІВУЎ НАС УСІХ, ЯК ЛЁГКА
ТЫ ДАЙШОЎ ДА ПРАЎДЫ.





... ЦІ ЯНА САМА ЎДЗЕЛЬНІЧАЛА Ў ПАДСТАВЕ, КАБ СЫМІТАВАЦЬ УЛАСНАЕ ЗАБОЙСТВА...

... НЕ РАЗУМЕЮЧЫ, ШТО ЯЕ САЎДЗЕЛЬНІК ВЫРАШЎ ПЕРАТВАРЫЦЬ ІНСЦЭНІРОЎКУ Ў САПРАЎДАНАЕ МЕСЦА ЗАБОЙСТВА.



АЛЕ ГЭТА НЕ БЫЛА АНІВОДНАЯ З ГЭТЫХ ВЕРСІЙ. ТАКАЯ ВЯЛІКАЯ КОЛЬКАСЦЬ КРЫВІ БЫЛА ТОЮ ЧАСТКАЙ ІХ ПЛАНА, ДЗЕ ДЖЭК І РУЖА МЯНЕ АБДУРЫЛІ... НА НЕКАТОРЫ ЧАС.

БЭЛА, ГЭТА ТЫ МНЕ ДАЛА АПОШНІЮ ПАДКАЗКУ...

ТЫ МНЕ ДАПАМАГЛА З АПОШНІМІ, НАЙБОЛЬШ АБРЫДЛЫМІ ПАЗЛАМІ.

ЯК?



«РАНЕЙ, СЁННЯ ЎВЕЧАРЫ, МЫ ТАНЬЧЫЛІ НА БАЛЕ».

ПОЙДЗЕМ, ПАЯДЗІМ.

ЗАНАДТА ПОЗНА. ДОБРАЯ ЕЖА ЎЖО СКОНЧЫЛАСЯ.



"ТЫ ШТОСЬЦІ КАЗАЛА ПРА ЗАХОЎВАННЕ ЕЖЫ, КАБ ГОСЦІ НА ВЕЧАРЫНЦЫ ДА ЯЕ НЕ ДАБРАЛІСЯ."

ТАДЫ МЫ МОЖАМ ЗАБЕГЧЫ НА КУХНЮ.

АБСЛУГОЎВАЮЧЫ ПЕРСАНАЛ ЗАЎСЁДЫ ТРЫМАЕ ДОБРУЮ ЕЖУ ПАД ЗАМКОМ У ЗАДНІХ ПАМЯШКАННЯХ.



ВОСЬ ТАК ЯНЫ ГЭТА І ЗРАБІЛІ. ЗВЫЧАЙНЫ ЧАЛАВЕК МОЖА ЗДАВАЦЬ КРОЎ РАЗ НА ШЭСЦЬ ТЫДНЯЎ І НЕ АДЧУВАЦЬ НІЯКІХ НАСТУПСТВАЎ.

"НАПЭЎНА ЯНЫ ДОЎГА ПЛАНВАЛІ ГЭТУЮ
ДУРНУЮ СХЕМУ..."



"... БО РУЖАНЬЦЫ БЫЛА
ПАТРЭБНА ВЯЛІКАЯ
КОЛЬКАСЦЬ ЧАСУ ДЛЯ
ЗБОРУ КРЫВІ У АБ'ЁМЕ 2,5 -
3 ЛІТРА, КАБ ПЕРАКАНАЦЬ
НАС, ШТО ЯНА МЁРТВАЯ.

ЯНЫ ЗАХОЎВАЛІ ЯЕ КРОЎ У МАРАЗІЛЬНІКУ
ТАКІМ ЧЫНАМ, КАБ КАЛІ ЯНА
СПАТРЭБІЦЦА, ТО ЯНА Б БЫЛА СВЕЖАЯ.



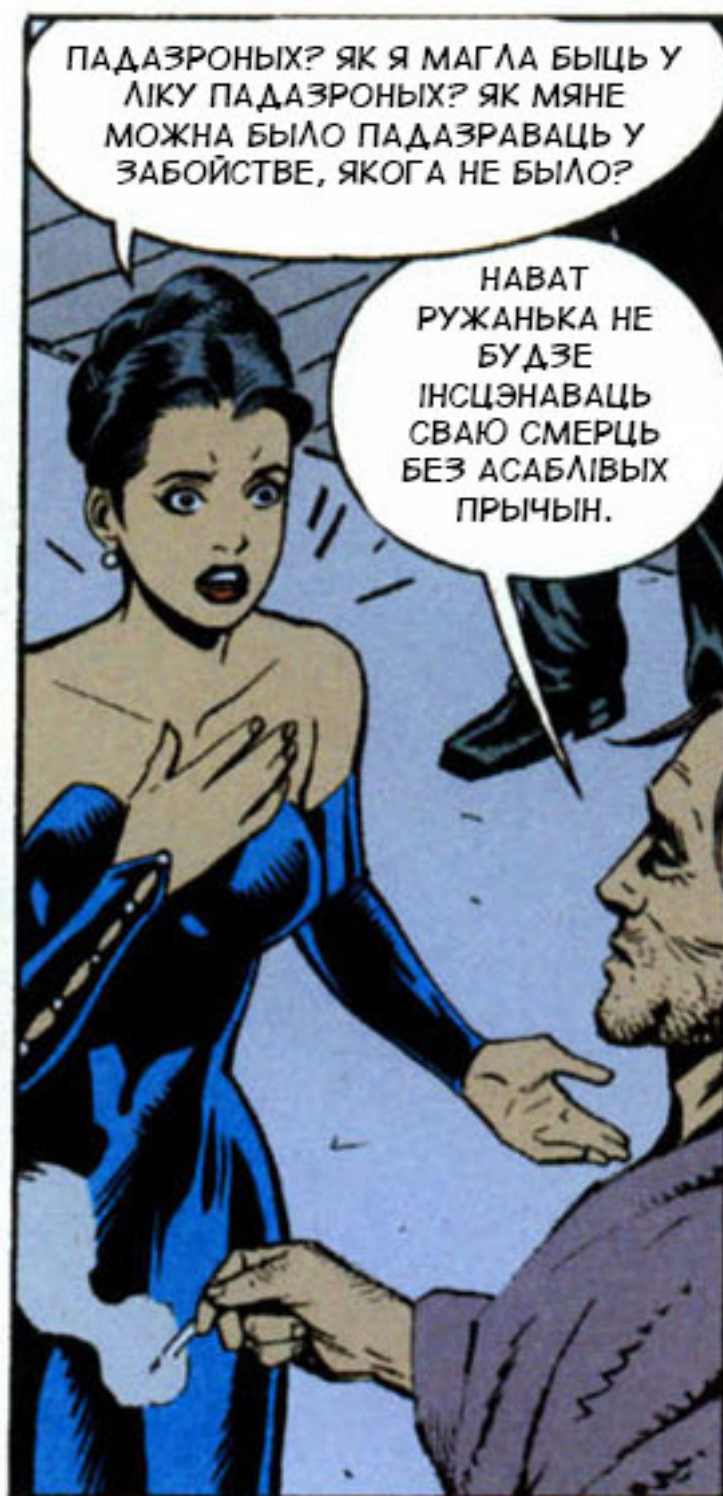
АЛЕ Ё ІХ ЗАЎСЁДЫ БЫЛО ШМАТ
НАРОДУ, ТАМУ ІМ БЫЎ
ПАТРЭБНЫ ТАКІ СПАСАБ, КАБ НЕ
ДАЗВОЛІЦЬ ГАСЦЯМ ЗНАЙСЦІ
ПАКЕТЫ З КРЫВЁЮ.

ТАМУ ІМ ТРЭБА БЫЛО
ТРЫМАЦЬ МАРАЗІЛЬНІК
ЗАЧЫНЕНЫМ.



ГЭТА ТЛУМАЧЫЦЬ, ЧАМУ Я ЗНАЙШОЎ
НАВЯСНЫ ЗАМОК, ЯКІ ПАДЫХОДЗІЦЬ ДА
ДЗІРАК, ЯКІЯ БЫЛІ ПРАСВЕРЛЕННЫЯ Ў
ДЗВЕРЦЫ МАРАЗІЛЬНІКУ.







ВОСЬ КОРАТКА
ШТО ЗДАРЫЛАСЯ
І ЧАМУ.

БОЛЬШУЮ ЧАСТКУ З ГЭТАГА Я
ДАКАЗАЦЬ НЕ МАГУ, АЛЕ ЎСЁ ГЭТА
ПАЦВЯРДЖАЕЦЦА НЕКАТОРЫМІ
ДОКАЗАМІ.

"БОЛЬШ ГОД ТАМУ НАЗАД ДЖЭК
ПРЫДУМАЎ АДНУ З ШМАТЛІКІХ СХЕМ "ЯК
ХУТКА РАЗБАГАЦЕЦЬ". НЕ ПАВЕРЫЦЕ, АЛЕ
ГЭТА БЫЛА ІДЭЯ ЗАРОБКУ ПРАЗ ГЭТЫЯ
ІНТЭРНЭТ-КАМПАНІІ."

"ДЖЭК НЕ БЫЎ БЫ ДЖЭКАМ,
КАЛІ Б НЕ ПАСПРАБАВАЎ
УСКОЧЫЦЬ У ЦЯГНІК ДА
ПЕРАМОЖЦАЎ, ХАЦЯ ТОЙ
ДАЎНО ЎЖО ПРАЕХАЎ."

"ДЛЯ СТАРТУ
ІНТЭРНЭТ-КАМПАНІІ
ПАТРЭБНЫ
ГРОШЫ."

"І ШТО Ж ЗРАБІЎ ДЖЭК?"
ЁН ПАЗЫЧЫЎ ГРОШАЙ У
СВАЁЙ ДЗЯЎЧЫНЫ."

"ГЭТА ВЕРНЯК,
САЛОДКАЕ
МЕДЗВЕДЗЯНЬКА.
І КАЛІ Я
РАЗБАГАЦЕЮ, Я
ЗВЯРНУ ТАБЕ
ГРОШЫ.
А ТЫ ЗМОЖАШ ЯМУ
ЎСЁ ЗВЯРНУЦЬ."

"ДЖЭК, Я НЕ
ВЕДАЮ..."

"КАБ САБРАЦЬ НЕАБХОДНЫЯ ГРОШЫ ДЖЭКУ, ЯНЫ
МОЦНА ПАСВАРЫЛІСЯ НА ПУБЛІЦЫ І РАЗЫШЛІСЯ.
ПАСЛЯ ГЭТАГА РУЖА ПАГАДЗІЛАСЯ ВЫЙСЦІ
ЗАМУЖ ЗА СІНЕБАРОДА, ЯКІ ЎЖО ДАЎНО НА ЯЕ
ГЛЯДЗЕЎ."

"АЛЕ Ў ЯЕ БЫЛІ ЎМОВЫ. ЯНА Б ЖАДАЛА АТРЫМАЦЬ
НАПЕРАД ВЯЛІКУЮ СУМУ ВЫКУПУ, А ЗМОВІНЫ ПАВІННЫ
БЫЛІ ТРЫМАЦЦА Ў ТАЙМНІЦЫ ГОД."



ТАМУ ЗАСТАВАЛАСЯ
ДАСТАТКОВА ЧАСУ, КАБ ДЖЭК
МОГ ЗАРАБІЦЬ СВАЕ ГРОШЫ, А
ПОТЫМ РУЖА ВЯРНЕ ПАЗЫКУ
СІНЕБАРОДУ... І З
НЕЗАДАВАЛЬНЕННЕМ ПАРВЕ
ТАЕМНЫЯ ЗМОВІНЫ.

НАЖАЛЬ, ДЖЭК
ЗГУБІЎ УСЕ ГРОШЫ Ў
ТОЙ ЧОРНАЙ ДЗІРЫ,
ЯК І ЎСЕ АСТАТНІЯ,
ЗГУБІЎШЫЯ
ІНВЕСТЫЦЫІ Ў
ІНТЭРНЕЦЕ.

ТАМУ КАЛІ ГОД ПАЧАЎ ПАДЫХОДЗІЦЬ ДА КАНЦА... ДОБРА
РАЗУМЕЮЧЫ, ШТО ТАКІ ЧАЛАВЕК ЯК СІНЕБАРОД НЕ ПРАБАЧЫЦЬ
ПАЗЫКУ ЦІ ТАКІ АМАРАЛЬНЫ МЕТАД, ПРЫ ДАПАМОЗЕ ЯКОГА ЯНЫ
ВЫЖАЛІ З ЯГО ГРОШЫ... ДЖЭК І РУЖА ПРЫДУМАЛІ ПЛАН, КАБ
ПАЗБЕГНУЦЬ ВЯСЕЛЛЯ.

ІМІТУЮЧЫ ЎЛАСНУЮ
СМЕРЦЬ? ГЭТА ТАКІ
ДОЎБАНЫ ЖАРТ,
РУЖА?

І ЯК ГЭТА МАГЛО
СПРАЦАВАЦЬ?

НАМ БЫЎ
ПАТРЭБНЫ ЧАС...
КАБ ЗНАЙСЦІ
ІНШЫ
СПАСАБ.

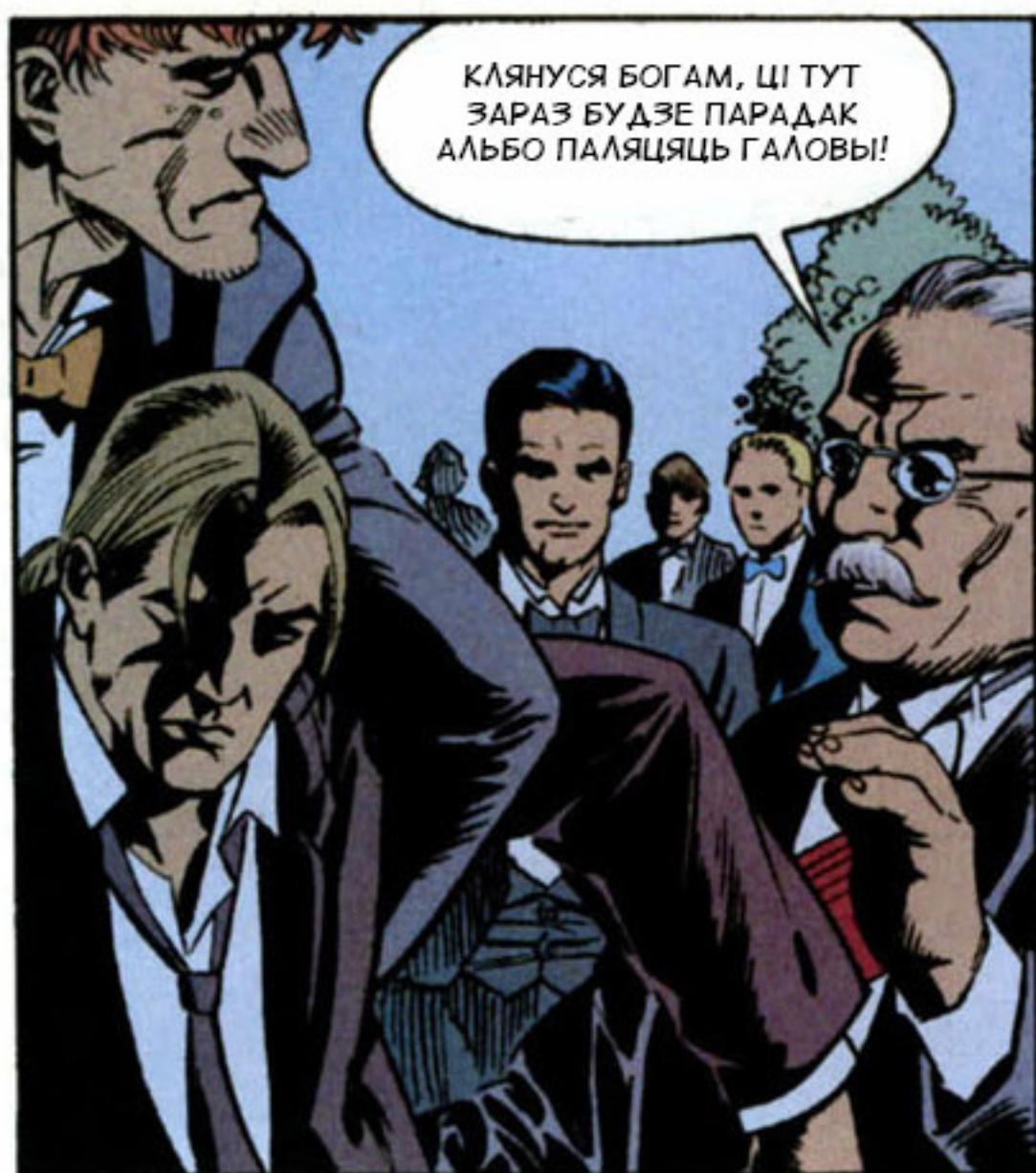
УЛЕЗЦІ Ў ЯШЧЭ БОЛЬШЫЯ
НЕПРЫЕМНАСЦІ, У ЯКІХ ВЫ
БЫЛІ СПАЧАТКУ.

НІ РУЖА, НІ ДЖЭК НІКОЛІ НЕ МЕЛІ ДАСТАТКОВА
РОЗУМУ. РАЗАМ ЯНЫ НЕ МАГЛІ НЕ ДАСЯГНУЦЬ
НОВАГА ЎРОЗНЯ ГЛУПСТВА.

АХ ТЫ ВЯСКОВЫ ВЫБЛЯДАК! КАЛІ Я ТАКІ ГЛУПЫ, А ТЫ
ТАКІ РАЗУМНЫ, ТО ЯК У МЯНЕ ЗАРАЗ АПЫНУЛІСЯ ЎСЕ
ТВАЕ ТЫТУЛЫ І ЗЕМЛІ, ШТО РАНЕЙ
БЫЛІ Ў ЦЯБЕ?

А АДКУЛЬ УЗЯЎСЯ
ВЫРАЗ "ДУРНЯМ
ШАНЦУЕ"? ЯК
ДУМАЕШ?

ХОПІЦЬ!
СПЫНІЦЕ ГЭТА, УСЕ!



КЛЯНУСЯ БОГАМ, ЦІ ТУТ
ЗАРАЗ БУДЗЕ ПАРАДАК
АЛЬБО ПАЛЯЦЯЦЬ ГАЛОВЫ!



СПАДАР ВОЎК, ЦІ
ЁСЦЬ ВАМ ШТО
РАСПАВЕСЦІ ЯШЧЭ?

НЕ.
Я ўжо ўсё
РАСПАВЕЎ.

ТАДЫ ШТО НАМ
ЗАРАЗ РАБІЦЬ?



ХТО ВЕДАЕ? СВАЮ ПРАЦУ Я
ВЫКАНАЎ. ВЫСВЕІЛІЎ УСЁ, ШТО
ЗДАРЫЛАСЯ. ЗАРАЗ ВАМ І
СНЕЖЦЫ ТРЭБА ВЫРАШЫЦЬ, ШТО
РАБІЦЬ ДАЛЕЙ.

АЛЕ ў мяне ёсць
НЕКАТОРЫЯ
ПРАПАНОВЫ, КАЛІ ВЫ
ЗГОДНЫЯ ВЫСЛУХАЦЬ
ІХ... ТЭ-А-ТЭТ.



ТУТ Я ПАЦЯРПЕЛЫ БОК. МЯНЕ
АШУКАЛІ З ГРАШЫМА І НЯВЕСТАЙ.
Я АТРЫМАЎ АД ІХ СВАЮ
САТЫСФАКЦЫЮ. ЯГО КРОЎ НА
МАІМ КЛІНКУ, ЯЕ РУКУ ў ШЛЮБЕ...
ЯК ПА ДАМОВЕ.

І МНЕ ТАКСАМА
ПАТРЭБНЫ МАЕ
ГРОШЫ.



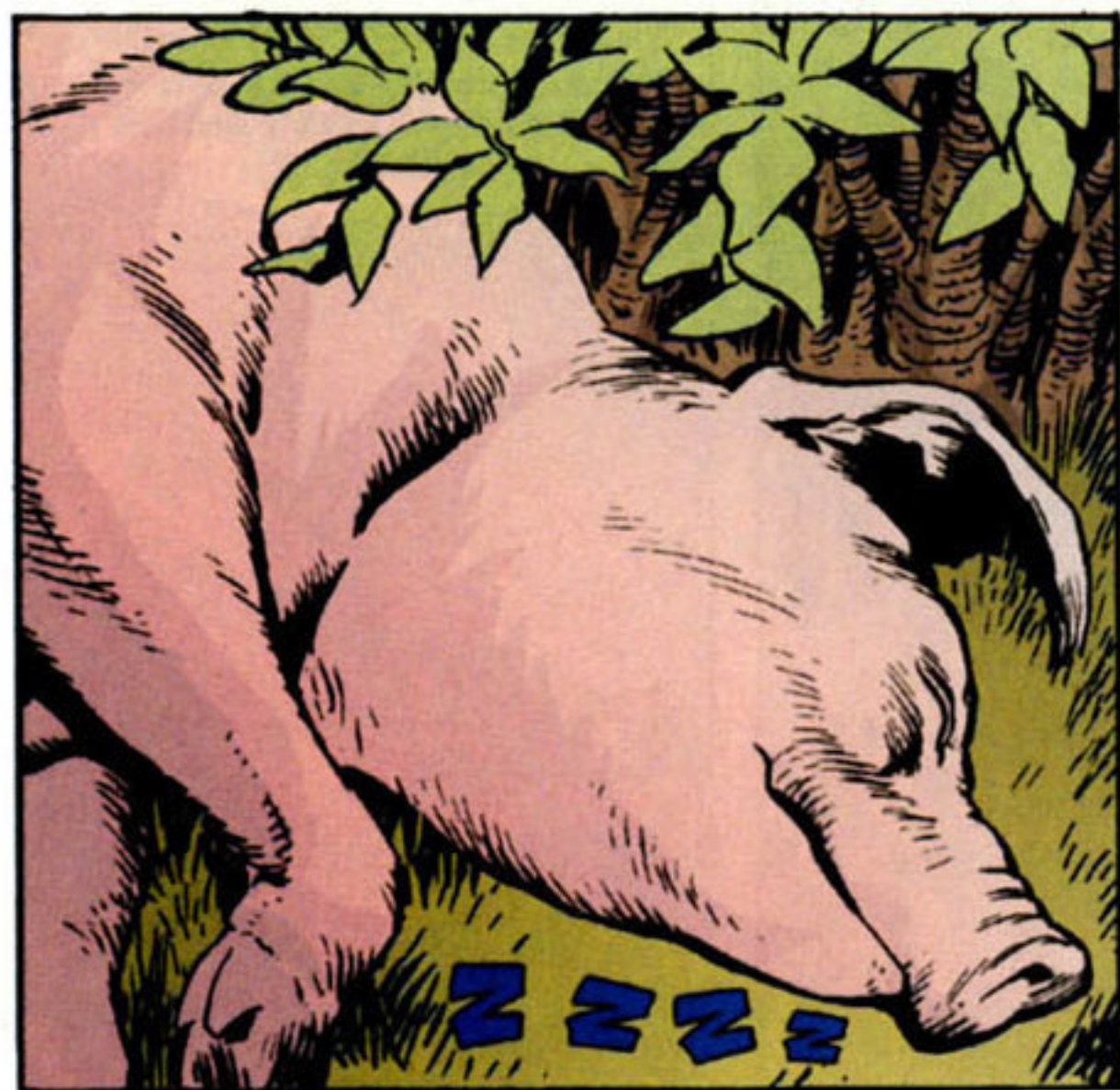
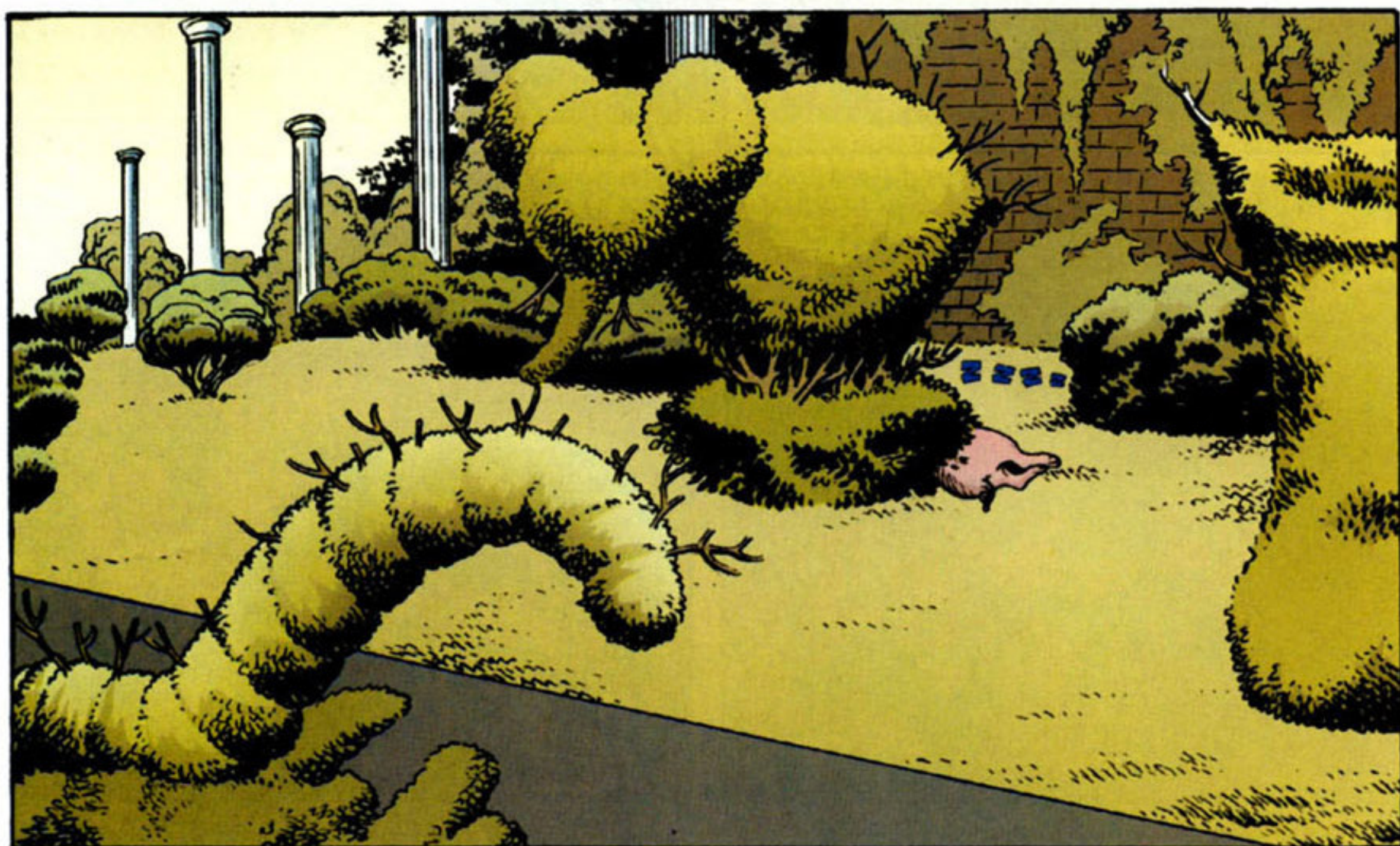
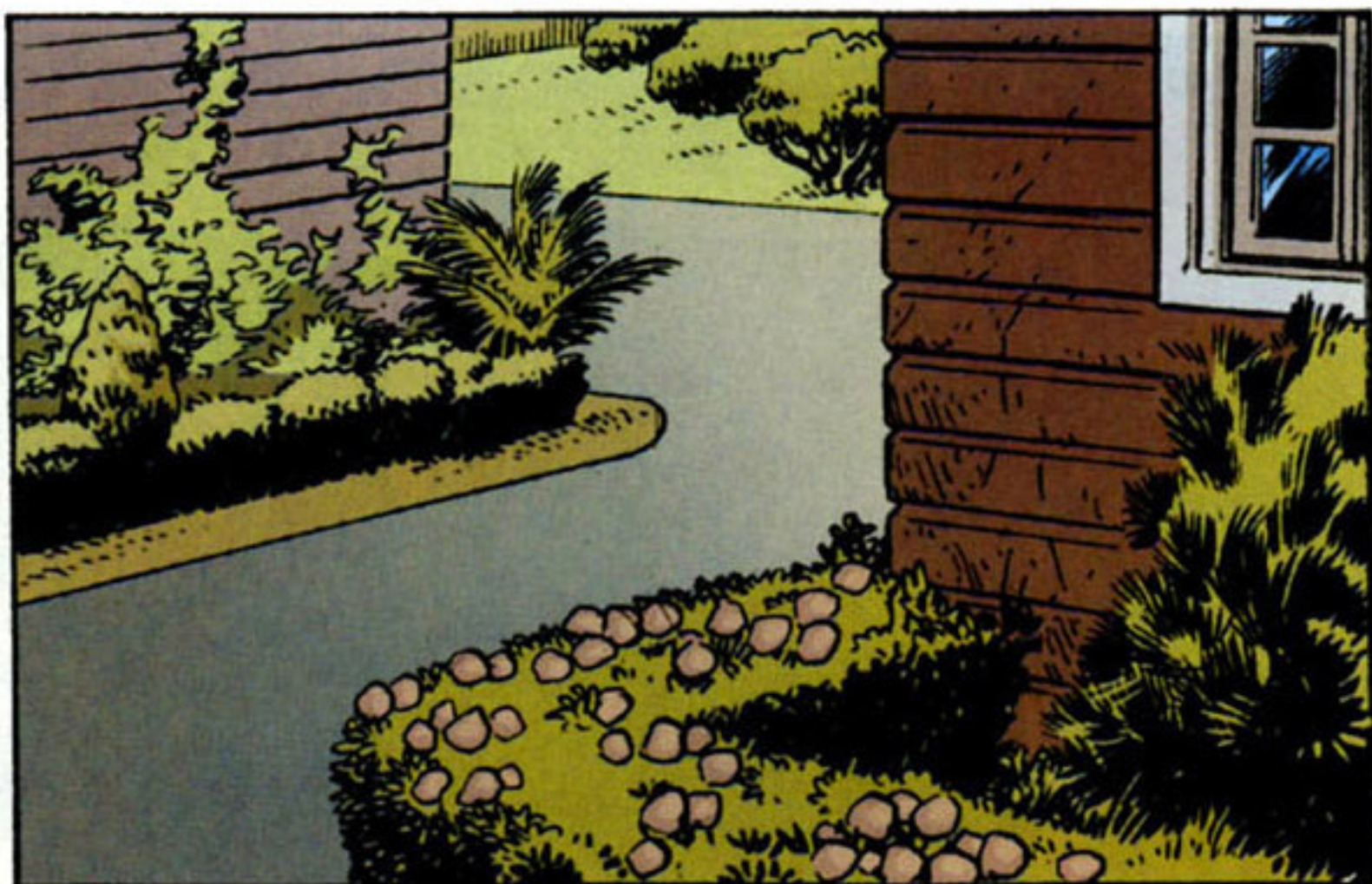
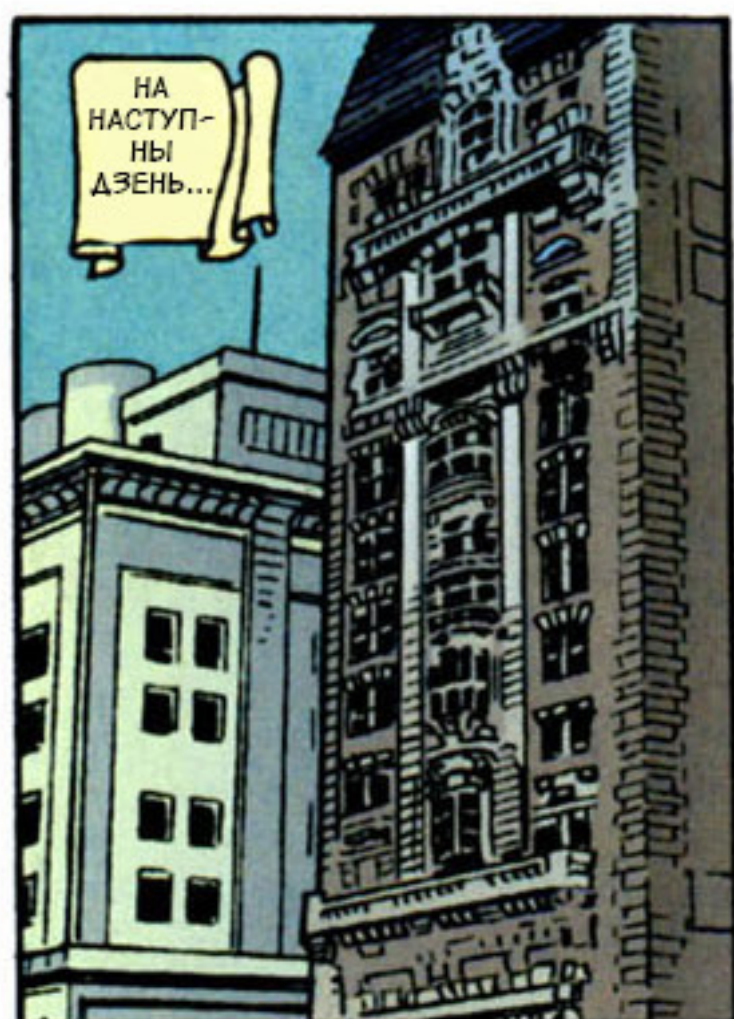
ВЫ ПАВІННЫ ВЫПЛАЦІЦЬ МНЕ
МАЕ МІЛЬЁНЫ, ЯКІЯ Я ЗАРАБІЎ
У ЛАТЭРЭІ.

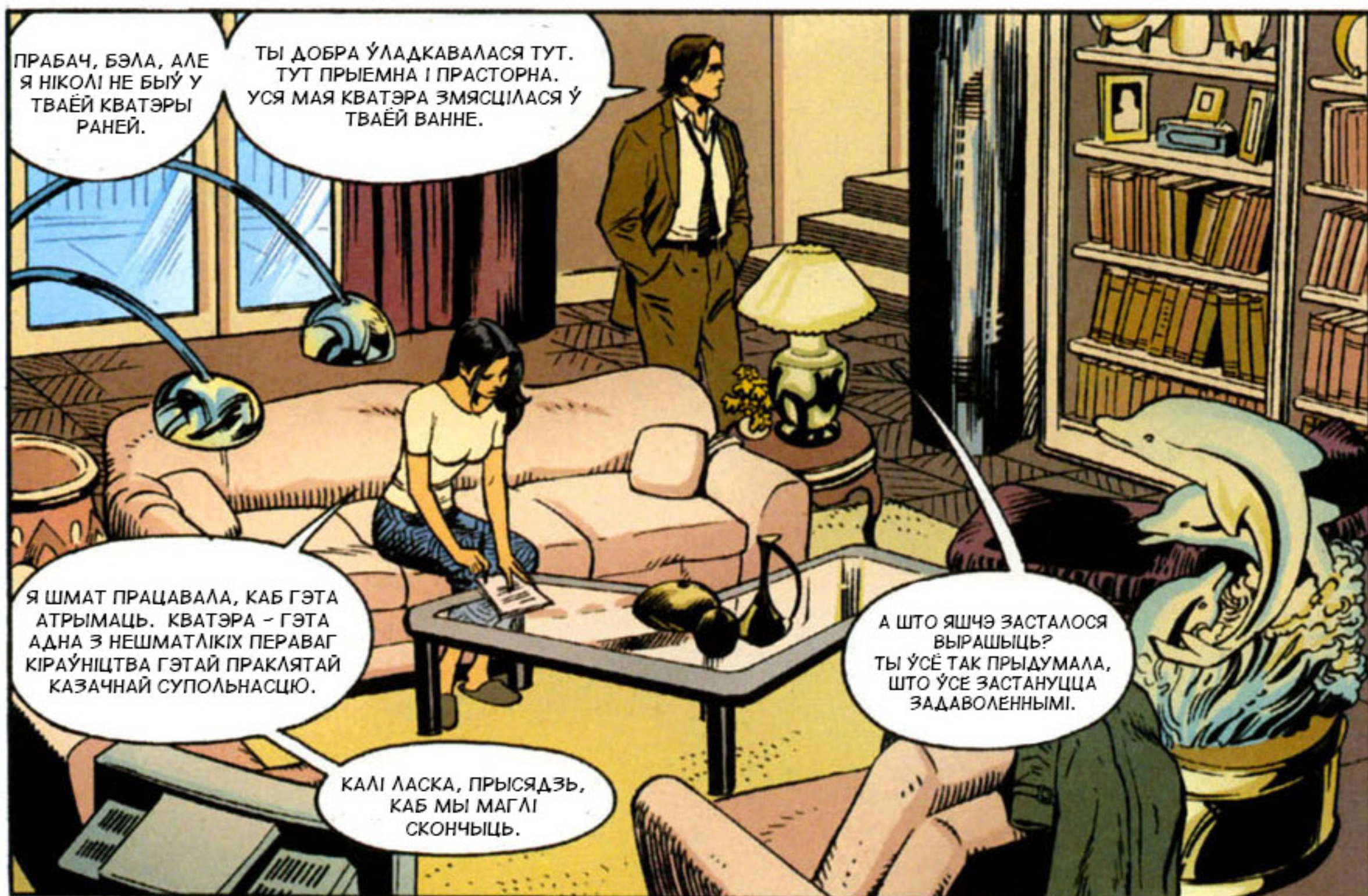


МЫ ўсё гэта вырашым
пазней. ІДЗІЦЕ ДАДОМУ
І ЗАСТАВАЙЦЕСЯ ТАМ.



МЭР, ШЭРЫФ І Я ПРАВЯДЗЕМ
СУСТРЭЧУ, КАБ ВЫРАШЫЦЬ
ПРАБЛЕМЫ... І ПАКЛІЧАМ ВАС, КАЛІ ВЫ
БУДЗЕЦЕ ПАТРЭБНЫЯ. ТАМУ НЕ
БЛУКАЙЦЕ ВАКОЛ.





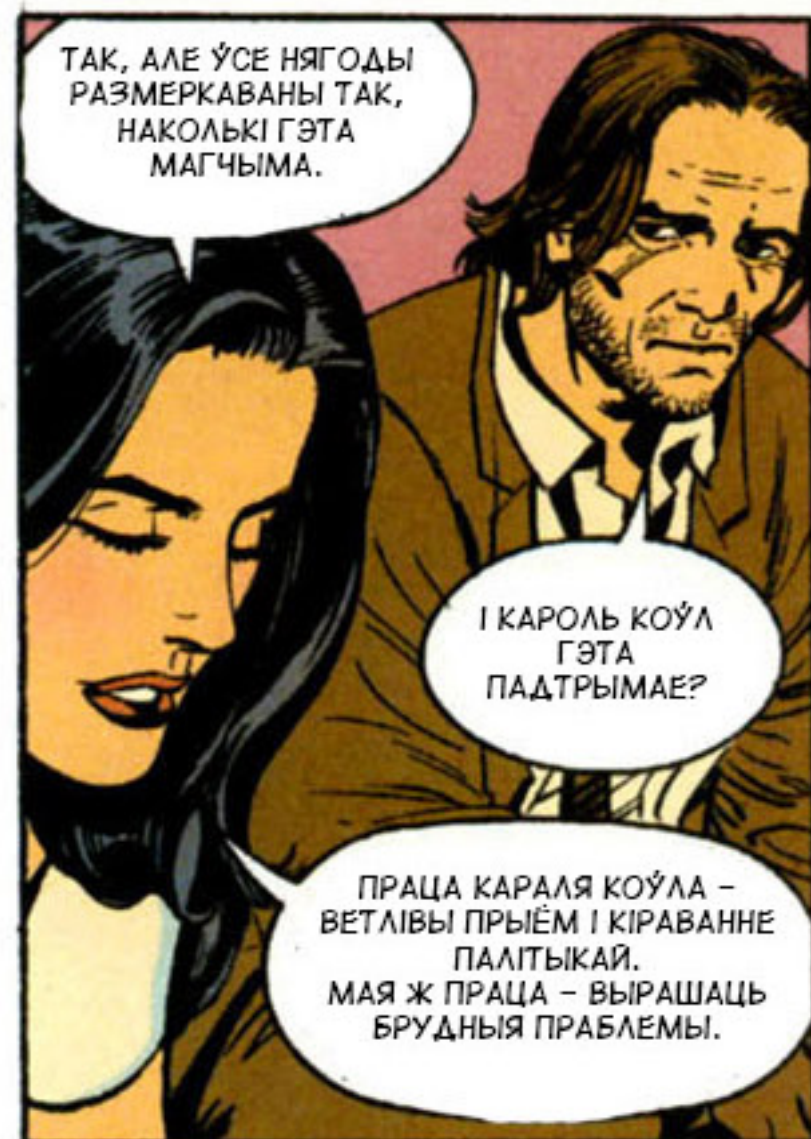
ПРАБАЧ, БЭЛА, АЛЕ
Я НІКОЛІ НЕ БЫЎ У
ТВАЁЙ КВАТЭРЫ
РАНЕЙ.

ТЫ ДОБРА ЎЛАДКАВАЛАСЯ ТУТ.
ТУТ ПРЫЕМНА І ПРАСТОРНА.
УСЯ МАЯ КВАТЭРА ЗМЯСЦІЛАСЯ Ў
ТВАЁЙ ВАННЕ.

Я ШМАТ ПРАЦАВАЛА, КАБ ГЭТА
АТРЫМАЦЬ. КВАТЭРА - ГЭТА
АДНА З НЕШМАТЛІКІХ ПЕРАВАГ
КІРАЎНІЦТВА ГЭТАЙ ПРАКЛЯТАЙ
КАЗАЧНАЙ СУПОЛЬНАСЦЮ.

КАЛІ ЛАСКА, ПРЫСЯДЗЬ,
КАБ МЫ МАГЛІ
СКОНЧЫЦЬ.

А ШТО ЯШЧЭ ЗАСТАЛОСЯ
ВЫРАШЫЦЬ?
ТЫ ЎСЁ ТАК ПРЫДУМАЛА,
ШТО ЎСЁ ЗАСТАНУЦЦА
ЗАДАВОЛЕННЫМІ.



ТАК, АЛЕ ЎСЁ НЯГОДЫ
РАЗМЕРКАВАНЫ ТАК,
НАКОЛЬКІ ГЭТА
МАГЧЫМА.

І КАРОЛЬ КОЎЛ
ГЭТА
ПАДТРЫМАЕ?

ПРАЦА КАРАЛЯ КОЎЛА -
ВЕТЛІВЫ ПРЫЁМ І КІРАВАННЕ
ПАЛІТЫКАЙ.
МАЯ Ж ПРАЦА - ВЫРАШАЦЬ
БРУДНЫЯ ПРАБЛЕМЫ.



ЁН
ПАДТРЫМАЕ
ЎСЁ МАЕ
РАШЭННІ.

ПАСЛЯ ГЭТАГА
НІХТО НЕ БУДЗЕ
ЗАДАВОЛЕННЫ
ТАБОЙ.



ВОЙ, ХАЛЕРА, ЯК
ЖАХЛІВА.
НЕЯК ПЕРАЖЫВУ.

І КАЛІ ТЫ ТАК
ПАЧАЛА ЛАЯЦЦА?



ЗАРАЗ ПАЙШЛІ
ЗРОБІМ ГЭТА.
ПРЫВЯДЗІ ІХ ДА
МЯНЕ Ў ГЭТЫМ
ПАРАДКУ, А Я
ЗАЙМУСЯ
КРЫВАПУСКАННЕМ.

І НЕ ПАЧЫНАЙ
ПАЛІЦЬ, ПАКУЛЬ
НЕ ВЫЙДЗЕШ
АДСЮЛЬ!



ВОСЬ МЫ ІЗНОЎ ТУТ, МАЯ
ДАРАЖЭНЬКАЯ. ІЗНОЎ ЗА
ГЭТЫМ СТОЛІКАМ, У ТЫМ
МЕСЦЫ, ДЗЕ МЫ
РАСПРАЦАВАЛІ ПЛАН, ЯКІ
ІЗНОЎ ЗРАБІЎ МЯНЕ КАЗАЧНА
БАГАТЫМ. МОЖНА КАЗАЦЬ,
ПРАЙШЛІ КРУГ.

МАЕ
ГРОШЫ Ў
ЦЯБЕ?

ТРЫМАЙ.



НЕ ТРЭБА ТОЛЬКІ
МАРНАВАЦЬ УСЁ ЗА
АДЗІН РАЗ,
ДАРАГУША.

ДЗЕ ЎСЁ
АСТАТНЯЕ?

ГЭТА ЎСЁ...
ВЯДОМА МІНУС
РАНЕЙ
УЗГОДНЕНЫЯ
ЗБОРЫ І
ВЫДАТКІ.



ШТО ЗА
БЕССАРОМНАЯ ЛУХТА?

ЛАТЭРЭЯ ПРЫНЯСЛА
МІЛЬЁНЫ, А ТУТ ЛЕДЗЬ 50
ТЫСЧ НАБЯРЭЦЦА.

МЕНЕЙ. ДВАЦЦАЦЬ
ТЫСЯЧ. ТРЭБА БЫЛО
БОЛЕЙ УВАЖЛІВА ЧЫТАЦЬ
НАШУ ДАМОВУ, ПЕРАД
ТЫМ ЯК ПАДПІСАЦЬ.

ЯНА ДАЗВАЛЯЕ МНЕ
УТРЫМЛІВАЦЬ УСЕ РАЗУМНЫЯ
ВЫДАТКІ ПЕРАД ТЫМ, ЯК ТЫ
АТРЫМАЕШ СВАЮ ЧАСТКУ...
А Я АДЗІНАЯ, ХТО МОЖА
ВЫРАШАЦЬ, ШТО ГЭТА -
"РАЗУМНЫЯ ВЫДАТКІ"!



ГРОШЫ, ЯКІЯ МЫ САБРАЛІ, ПАТРЭБНЫЯ ДЛЯ
ВЫКУПУ СІНЕБАРОДУ І ДЛЯ ПАКРЫЦЦА
КОШТУ РАССЛЕДВАННЯ. ТАБЕ
ПАШАНЦАВАЛА, ШТО Я АДДАЛА РЭШТКІ!

АЛЕ Я НЕ
МАЮ ДА
ГЭТАГА
НІЯКАГА
ДАЧЫНЕННЯ!



ЯКІ ЖАЛЬ,
ТАБЕ НЕ ТРЭБА
БЫЛО СПАЦЬ
З МАЁЙ
СЯСТРОЙ.

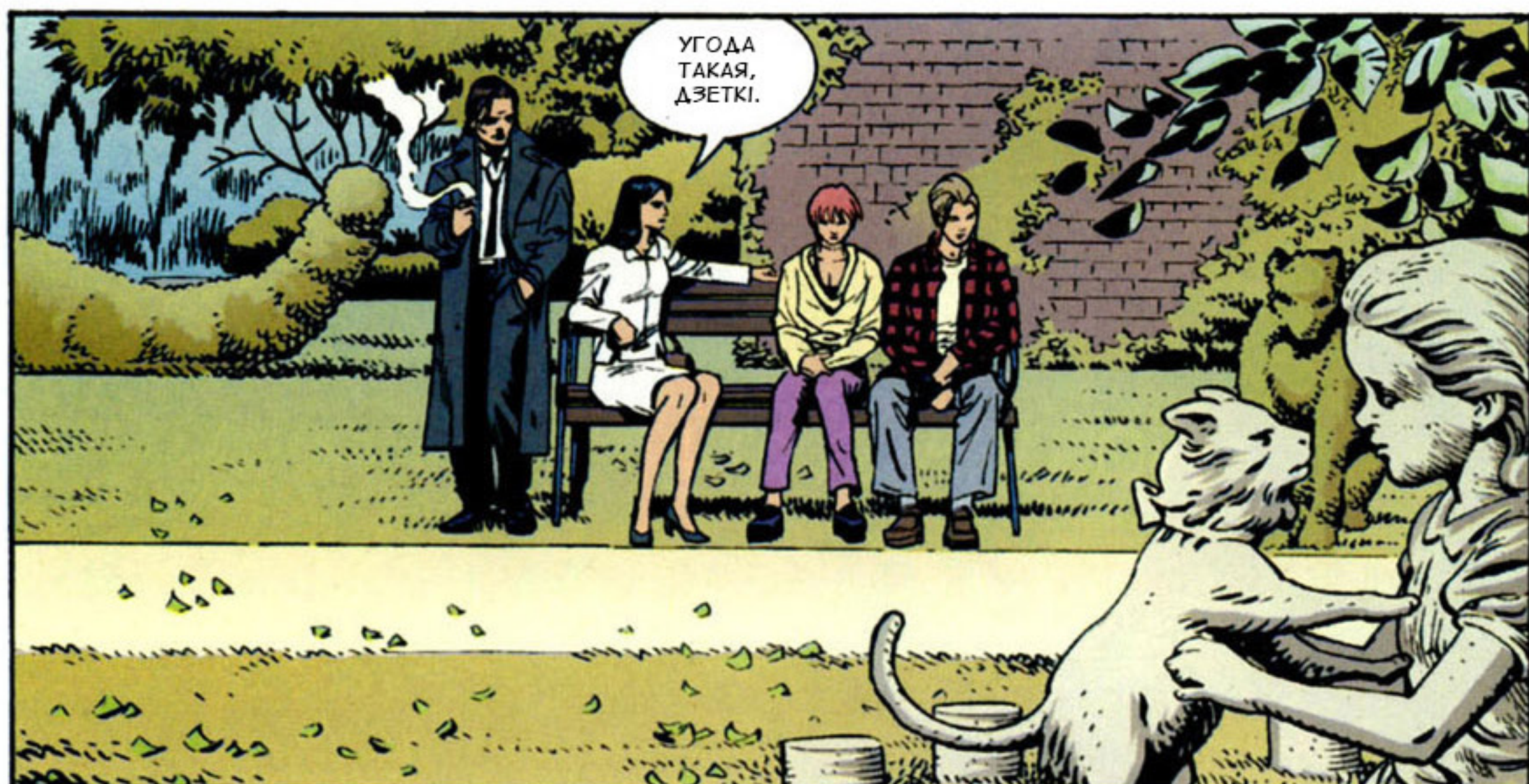
НА ТВАЁМ МЕСЦЫ Я Б
НАБЫЛА ТЫТУЛ У ДЖЭКА. Я
ДУМАЮ, ЯГО МОЖНА
НАБЫЦЬ ВЕЛЬМІ ТАННА.

А ТЫ НЕ ЗМОЖАШ
ПРАЦЯГНУЦЬ ЖЫЦЬ
ЗВЫЧАЙНЫМ
ПРАСТАЛЮДЗІНАМ.

ПАКУЛЬ, КАХАНЫ.
ЗАПЛАЦІШ ПА
РАХУНКУ?







УГОДА
ТАКАЯ,
ДЗЕТКІ.



ВЫ АБОДВА
ЗАСТАЕЦЕСЯ ў СПАКОЮ І
ПАЗБЯГАЕЦЕ ТУРМЫ.

АЛЕ ВЫ ўМОўНА
ВЫЗВАЛЕННЫЯ І ПАВІННЫ
АДПРАЦАВАЦЬ 200 ГАДЗІН
НА ГРАМАДСКАЙ ПРАЦЫ І
ВЫПЛАЦІЦЬ 40,000
ДАЛЯРАў ШТРАФУ.



АЛЕ У НАС
НЯМА ТАКІХ
ГРОШАЙ...

УСЁ РОўНА ШТО З
КОЖНАГА ПА
МІЛЬЁНУ...



БУДУЦЬ
ДА КАНЦА ДНЯ.

МАЕ КРЫНІЦЫ
ПАВЕДАМЛЯЮЦЬ,
ШТО БЫЛЫ ЦУДОўНЫ
ПРЫНЦ жадае
ВЫПЛАЦІЦЬ СТОЛЬКІ,
КАБ АТРЫМАЦЬ ЗНОў
СВАЕ ЗЕМЛІ
І ТЫТУЛ.



І ШТО?
НІХТО НІЧОГА
НЕ АТРЫМЛІВАЕ?

АТРЫМАЦЬ СВАБОДУ -
ГЭТА НАВАТ БОЛЕЙ, ЧЫМ ВЫ
ЗАСЛУГОўВАЕЦЕ.

І ВЫ ЗАХАВАЕЦЕ
ЯЕ, КАЛІ БУДЗЕЦЕ
ПАВОДЗІЦЬ СЯБЕ ЯК
СЛЕД.



І ПАСЛЯ ўсяго
гэтага мы маглі
жыць доўга і
шчасліва...
болей ці меней.



Баюся, што
хутчэй меней
чым болей.

Ніхто не шчаслівы...
але мы утрымалі іх ад
забойства адзін аднаго.



Для мяне
гэта
дастаткова.

Гэта быў доўгі,
нудны дзень.
Я афіцыйна
стомленая.

Але ты добра справілася.
Пасля таго, як я пабачыў
тваю працу, я быў вельмі
ўзрадаваны, што мы на
адным баку.



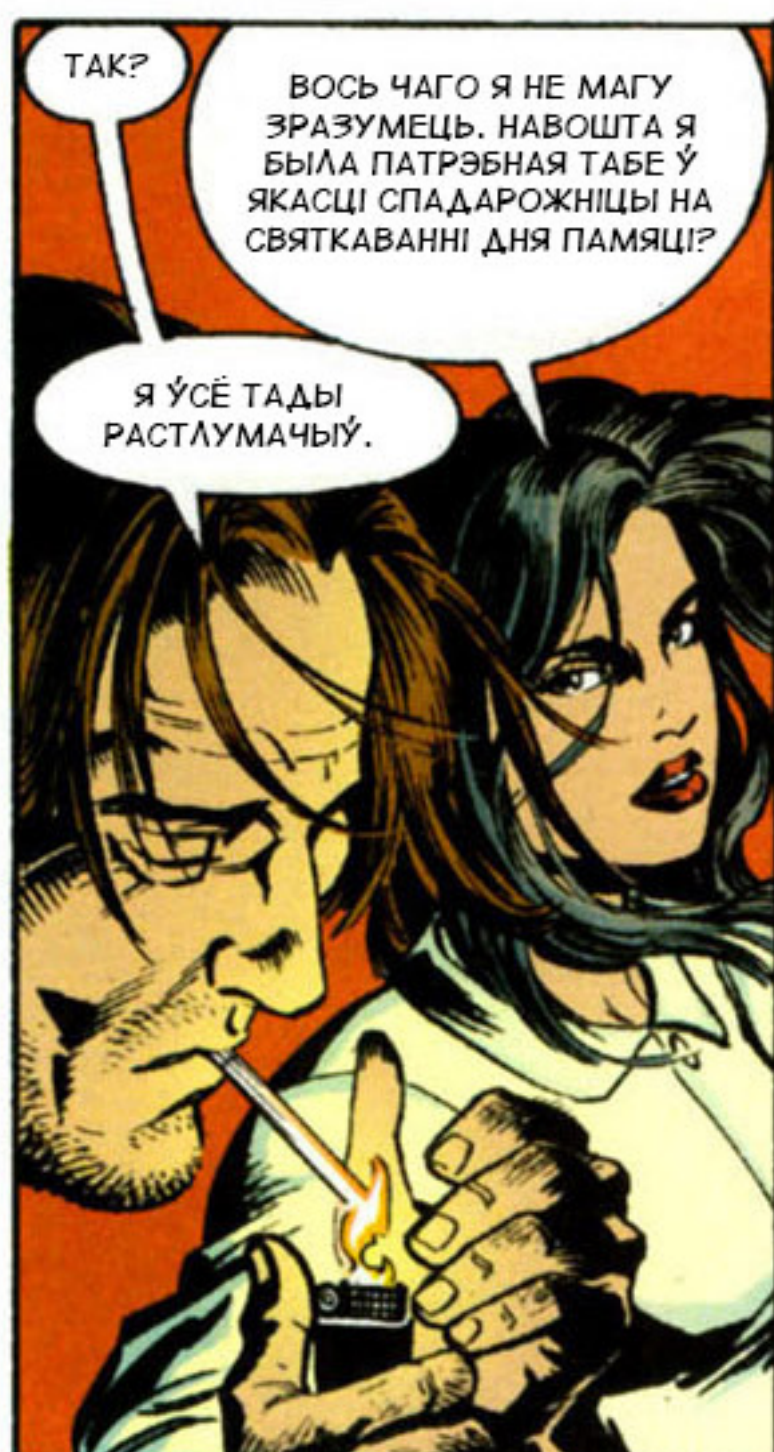
Не. Усё, што я зрабіла - выкарыстала
твой аўтарытэт. Ты збавіцель.
Ты ўсё ўдакладніў.

Ты вельмі
здатны
дэтэктыў.



Толькі так
ты можаш
мяне
пахваліць?

Толькі
так...



ТАК?

ВОСЬ ЧАГО Я НЕ МАГУ
ЗРАЗУМЕЦЬ. НАВОШТА Я
БЫЛА ПАТРЭБНАЯ ТАБЕ Ё
ЯКАСЦІ СПАДАРОЖНІЦЫ НА
СВЯТКАВАННІ ДНЯ ПАМ'ЯЦІ?

Я ЁСЁ ТАДЫ
РАСТЛУМАЧЫЎ.



НЕ, НЕ РАСТЛУМАЧЫЎ.
ТЫ КАЗАЎ, ШТО ГЁТА БЫЛО
ПАТРЭБНА ДЛ'Я СПРАВЫ. АЛЕ ТЫ
НІКОЛІ НЕ КАЗАЎ ЧАМУ. ЯК ГЁТА
ДАПАМАГЛО? НАВОШТА ГЁТА БЫЛО
ПАТРЭБНА?

ДУМАЮ,
ПРЫЧЫНА
ВІДАВОЧНА.



ТАДЫ Я СЁННЯ ЗУСІМ
ДУРНАЯ, І МНЕ ТРЁБА
ТЛУМАЧЫЦЬ ЁСЁ
ВІДАВОЧНАЕ.

Я ЖАДАЎ,
КАБ ТЫ
ПАЙШЛА НА
ТАНЦЫ Ё
ЯКАСЦІ
МАЁЙ
ДЗЯЎЧЫНЫ.



СУР'ЁЗНА? ТЫ БАЯЎСЯ... ЦІ
БЫЎ СЦІПЛЫМ...
ТЫ ПАПРАСІЎ МЯНЕ ПАЙСЦІ
НА БАЛЬ, БО ГЁТА БЫЛО
ЗВ'ЯЗАНА З СПРАВАЙ.

НУ, ШТОСЬЦІ
ПАДОБНАЕ ДА
ТАГО.

ГЁТА
ПАТЁТЫЧНА.

СУР'ЁЗНА?
Я СПАДЗ'ЯВАЎСЯ НА
ШТОСЬЦІ ЧАРОЎНАЕ.



ЯНО ТАКІМ НЕ БЫЛО.
НЕ РАБІ ТАК БОЛЕЙ.
МЫ Ж КАЛЕГІ.

ДОБРА.



СУР'ЁЗНА, БОЗЛІ.
БОЛЕЙ НІКОЛІ.

ЗРАЗУМЕЛА, ЛЕДЗІ.
ПАВЕДАМЛЕННЕ
АТРЫМАЎ.

КАНЕЦ.
ПАКУЛЬ ШТО.